



國立高雄大學

National University of Kaohsiung

2022 年 3 月 第 3 週
媒體報導本校新聞

秘書室公共事務組



高大攜手中華郵政育才技術交流 落實永續發展目標環境社會公司治理

■ 2022/03/18 ■ 高培德 ■ 443

國立高雄大學校長陳月端(圖一右)3月18日與中華郵政董事長吳宏謀(圖一左)簽署產學合作備忘錄(MOU)，攜手推動產學合作、人才培育、技術交流、聯合國永續發展目標(SDGs)、環境社會公司治理(ESG)等，陳月端表示，高大重視鏈結產業、社會，落實學用合一，體現大學社會責任，榮幸全校師生努力成果獲得中華郵政青睞，領先全台大學攜手合推聯合國永續發展目標、環境社會公司治理，作為22週年校慶最佳賀禮。

陳月端強調，百年企業中華郵政秉持服務有溫度、人民有感動精神，力推服務地方、在地郵政，成為社區好厝邊，也鼓勵師生走出校園與社區、社會共榮共好，呼應治校理念。



吳宏謀表示，現有近90名高大校友任職中華郵政，表現深獲主管肯定，期待透過簽署合作，攜手邁向新里程碑，吸引更多青年加入，驅動企業創新前行。圖／高雄大學提供、文／高培德

22歲高雄大學、134歲中華郵政 簽署產學合作MOU 攜手推動SDGs、ESG

焦點時報 / 焦點時報 2022.03.18 15:44

讚 0

A- A A+



【焦點時報/記者蔡宗武報導】國立高雄大學、中華郵政股份有限公司今（18）日共同簽署產學合作備忘錄，攜手推動包括產學合作、人才培育、技術交流，以及共同推動SDGs (Sustainable Development Goals) 及ESG (Environmental, Social, Governance) 具體行動方案。



高雄大學校長陳月端、中華郵政董事長吳宏謀代表雙方締約

陳月端表示，高雄大學重視產業鏈結、社會鏈結，積極推動學用合一、體現大學社會責任，努力受到外界肯定，很榮幸全校師生努力成果也獲得中華郵政公司青睞，成為第1個共同推動SDGs、ESG高教端夥伴，也是高大22週年校慶前夕最好的生日禮物。

陳月端強調，中華郵政是百年品牌（1888年至2022年），秉持「服務有溫度，人民有感動」精神，致力推動「服務地方，在地郵政」，是大家的「好厝邊」，也與她接地氣，鼓勵師生走出校園，與社區、社會共榮共好，展現大學價值的治校理念不謀而合。高雄大學即將落成啟用的活動中心為其優先保留的營運空間，不僅格局方正更有雙開口優勢，既方便教職員生校內申辦業務，也臨路服務廣大民眾，兼顧坪效與社會期待，相信必可共創產學合作價值鏈。

吳宏謀指出，目前將近90位高大畢業校友在中華郵政各事業體、營業處服務，表現深獲主管肯定，他期待透過MOU簽署邁向新里程碑，吸引更多高大學子加入，成為公司持續創新進步的動力。

吳宏謀說，中華郵政是匯集物流、金流、商流、資訊流，擁有豐富多元、多角化事業體的公司，近兩年因應COVID-19防疫，電子商務、行動支付、遠距辦公、視訊會議等數位經濟跟數位科技工具逆勢成長、帶動產業轉型。面對數位化潮流，不論儲匯、郵務及壽險擬定相關配套政策，積極突破、主動出擊，加速投入數位科技應用發展，並透過數位轉型強化競爭力。

高雄大學公共藝術「書香」變身獎座 3D建模列印組裝

2022-03-14 10:32 聯合報 / 記者徐如宜／高雄即時報導



高雄大學工藝與创意设计學系助理教授賴廷鴻（左二），帶著學生曹佩誼（左一）、丁微凌（右二）與王桂雅（右一），以校園公共藝術「書香」為標的，設計等比例縮小版「書香獎座」。圖／高雄大學提供

讚 1 分享 留言



國立高雄大學3月19日舉行22周年校慶，校方邀請工藝與创意设计學系副教授翁群儀、助理教授賴廷鴻，帶領學生以校園高7公尺公共藝術「書香」為標的，設計等比例縮小版的「書香獎座」，作為頒發「講座教授」等校級榮譽及獎項，蘊富意義與收藏價值。

高雄大學表譽，原始「書香」公共藝術為將近7公尺高的鑄銅作品，由戴暉建築師事務所委託藝術家李光裕打造，取其咖啡傾倒於書堆上散發香味，進而衍伸研究與學習的意涵。

書香獎座開發者翁群儀與賴廷鴻，帶著學生丁微凌、曹佩誼、王桂雅3名完成等比例縮小的書香獎座。賴廷鴻說，最初從高大創校公共藝術「書香」找到靈感，透過3D建模、3D列印，再上色、組裝等步驟，工序相當繁瑣。製作好的獎座高度為25公分高、重約500公克，本體為PU樹脂，底座為非洲柚木，外觀呈現沉穩光澤。

學生說，小巧的獎座相當精緻，與看7公尺高的「書香」鑄銅感覺截然不同，握在手上很有感。



高雄大學工藝與创意设计學系助理教授賴廷鴻（左）與學生一起製作「書香」獎座。圖／高雄大學提供



高雄大學工藝與创意设计學系助理教授賴廷鴻（左二）與學生們，一起製作「書香」獎座。圖／高雄大學提供

16:16 2022/03/14 中時 林瑞益



高雄大學工藝與創意設計學系助理教授賴廷鴻（左2）帶領學生以校園公共藝術「書香」為標的，設計等比例縮小版「書香獎座」。（高雄大學提供／林瑞祈高雄傳真）



位於高雄大學校園的「書香」公共藝術，是一座高7公尺的鑄銅作品。（高雄大學提供／林瑞益高雄傳真）

國立高雄大學22周年校慶將於19日登場，近期由該校工藝與創意設計學系副教授翁群謙帶領師生以校園公共藝術「書香」為標的，設計等比例縮小版「書香獎座」，作為頒發「講座教授」等校級榮譽及獎項，讓獎座兼具藝術品價值。

工藝與創意設計學系助理教授賴廷鴻表示，最初從高大創校公共藝術「書香」找到靈感，透過3D建模、3D列印，再上色、組裝等步驟，工序相當繁瑣。

此獎座高度為25公分高、重約500公克，本體為PU樹脂，底座為非洲柚木，外觀呈現沉穩光澤。數月來已經陸續做了3批講座，分別由翁群儀與賴廷鴻帶領學生丁微凌、曹煥誼、王桂雅一起完成。

原始「書香」公共藝術為將近7公尺高的鑄銅作品，佇立於高雄大學校園一角。由戴崢建築師事務所委託藝術家李光裕打造，取其咖啡傾倒於書堆上散發香味，進而衍伸研究與學習令人著迷的意涵。

高雄大學創校公共藝術品「書香」變身獎座

2022.03.14 20:32 | 記者呂佩琨高雄市報導 | 觀看次數：1518



圖：記者呂佩琨攝

國立高雄大學二十二週年校慶將於十九日登場，近期再度邀請工藝與創意設計學系副教授翁群儀、助理教授賴廷鴻，帶領學生以校園公共藝術「書香」為標的，設計等比例縮小版「書香獎座」，作為頒發「講座教授」等校級榮譽及獎項，極富意義與收藏價值，不只是獎座，也是藝術品。

書香獎座開發者翁群儀、賴廷鴻，最初從高大創校公共藝術「書香」覓得靈感，透過3D建模、3D列印，再上色、組裝等步驟，工序相當繁瑣。獎座高度為二十五公分高、重約五百公克，本體為PU樹脂，底座為非洲柚木，外觀呈現沉穩光澤。此次兩師帶領丁微凌、曹佩誼、王桂雅三名學生完成。

原始「書香」公共藝術為將近七公尺高的鑄銅作品，由戴曄建築師事務所委託藝術家李光裕打造，取其咖啡傾倒於書堆上散發香味，進而衍伸研究與學習令人著迷的意涵。

國立高雄大學「卓越講座」邀請臺北曲藝團演員段彥希、宋明翰開講



2022-03-15



國立高雄大學「卓越講座」邀請臺北曲藝團演員段彥希、宋明翰開講，與同學分享90後臺灣原生青年相聲演員的個人從藝經驗、人生體驗與省思。（記者王正平攝）

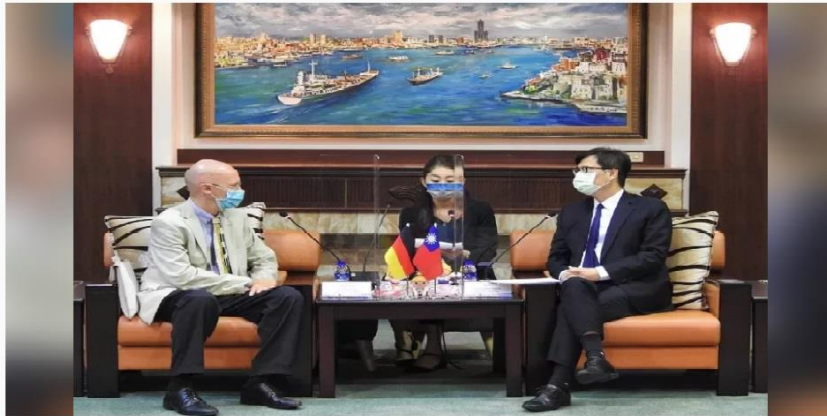
記者王正平 / 高雄報導

國立高雄大學十五日舉辦「卓越講座」，邀請臺北曲藝團段彥希、宋明翰二位青年演員，以「藝動青春How愛笑」為主題，與同學分享九0後臺灣原生青年相聲演員的個人從藝經驗、人生體驗與省思。

相聲，或稱為傳統說唱藝術，隨著大師凋零，在臺灣面臨接班、傳承困境，無論是觀眾或演員，都亟需開拓與繼承；講座中，段、宋兩位青年相聲演員，以主題演講搭配實際相聲段目演出的型態，使傳統藝術展現新樣貌，分享其以相聲興趣作為志業之心得、信念與甘苦，以及如何將所學增值並且創造能變現的價值。

兩人並解析傳統相聲段子與新編段子之異同處，讓現場聽眾了解，新相聲都是在傳統的基礎與框架上進行發展與編創；並藉由年輕的陣容、使用年輕的語言、說年輕人的相聲，一掃相聲因其經典復古的形象，而總讓人與「老派」畫上等號之刻板印象。

臺北曲藝團成立於一九九三年八月，堅持說唱應正統傳承，重視基本功之養成，不斷推出結合時事新作。段彥希畢業於國立臺灣藝術大學戲劇系、宋明翰畢業於香港城市大學傳播學系，目前均是臺北曲藝團之年輕演員。



德國在台協會處長許佑格（左）拜會高雄市長陳其邁，雙方就共同關切議題交換意見。圖／高雄市政府提供

讚 3 分享 分享



德國在台協會處長許佑格拜訪高雄市長陳其邁，雙方話題圍繞在循環經濟、智慧城市、都市改造，德國明年有場重要建築展，許佑格邀其邁市長赴德參訪。陳其邁說，循環經濟是德國強項，他曾陪蔡英文總統出訪德國，對德國綠能領域發展印象深刻，透過循環方式轉成對社會發展有幫助的能量，是台灣能源轉型重要借鏡。

前年8月完成補選，陳其邁上任1年半以來，重視與國際友人交流，市府行國處團隊也盡心盡力規畫，去年原本有意安排市長在今年4、5月出訪日本，今年初本土疫情再起，計畫生變，或許明年有機會參訪歐洲城市，但視疫仍是一項不確定因素。幕僚透露，其邁市長希望任內能安排出國訪問，顧及出訪返國後要隔離，「一切計畫就先熄火了！」

昨天是陳其邁與許佑格第三度碰面，上一次碰面是去年12月，德商默克集團在高雄投資170億元，在路竹科學園區舉行動土典禮，當時陳其邁以「搶親」為喻，指打敗許多競爭對手，才爭取到默克設廠。

陳其邁提到，台灣與德國近年來簽訂數項合作備忘錄，雙邊關係穩定發展，共享自由、民主與人權等核心價值，也與德國同樣致力於轉型正義議題，在蔡英文總統領導下，不僅是亞洲第一個推動同性婚姻的國家，也通過《促進轉型正義條例》。陳其邁也感謝去年德國新政府對台灣實質參與國際組織的支持，國會高票通過「深化與台灣交流」請願案決議，在台德間既有穩固基礎下，未來將能有更密切交流。

陳也談及施政重點，高雄積極發展智慧應用，包含打造高雄成為全球先進半導體製程中心，透過「亞灣5G AIoT創新園區」計畫扶植新創產業。他說，德國有許多傑出大型企業，未來雙方將可發展投資、引進技術，帶來更多商機。

「綠能是高雄產業轉型關鍵要素！」陳其邁說，德商與台灣企業發展風力發電有些技術合作，高雄有不少國營企業及中小企業，如何推動數位轉型也是市府注重的領域，期盼與德國開拓新合作契機，加速產業轉型。

許佑格稱讚高雄已成為高科技產業重要城市，逐漸形成半導體產業鏈生態系，路科、橋科等園區未來勢必吸引更多德商，協會樂意與市府討論投資議題，攜手促進更多產業合作，為德商與台灣政府之間建立聯繫管道。

許佑格回想20年前來台時，高雄捷運興建腳步剛啟動，如今回到高雄看到捷運系統發展感到驚豔。基礎建設對高科技產業發展很重要，邀請市長、市府代表團出席明年在德國舉行的國際建築展，可就城市創新發展、都市空間規畫及基礎建設等議題，分享彼此發展經驗。

高雄與德商已有一些合作基礎，例如高雄捷運公司、漢翔航空工業都與西門子公司有技術合作，陳其邁說，軌道產業、航太產業都是可合作領域，關於技術研發、創新等面向，彼此蘊藏厚實的合作潛力。

國立高雄大學建築學系教授曾梓峰、中德文教基金會董事長王仁宏也陪同出席，曾梓峰是德國通，是德國在台協會駐高雄名譽代表，曾梓峰說，以工業起家的高雄，產業發展軌跡與德國各工業大城類似，近來南台灣高科技、文化、教育影響性與日俱增，德國能源、人工智慧、工業4.0等強項，都是值得借鏡領域，強化台德多面向交流，有助促成南台灣經濟轉型、接軌國際。